

Governo do Estado de São  
Paulo, Secretaria da Cultura  
e Paço das Artes apresentam

# ESPAÇOS DACOR

Exposição do  
Grupo de Pesquisas  
Cromáticas 2011  
Coordenação: Marco Giannotti

## OBRAS

**André Ricardo**  
*Caçamba 8*, 2010  
óleo sobre tela  
250 x 150cm

*Caçamba 13*, 2011  
óleo sobre tela  
210 x 150cm

*Escavadeira 4*, 2011  
óleo sobre tela  
140 x 210cm

**Cláudio Mubarac**  
*Objetos frágeis. idéias de fabricação*, 2011  
gravura em metal, desenho, impressão digital

**Daniel Ekizian**  
*Sunset*, 2011  
vídeo instalação, televisores, luz neon looping

**Deborah Bruel**  
*sem título*, 2011  
fotografia  
45cm x 176cm

*sem título*, 2011  
fotografia  
16cm x 240cm

**Eurico Lopes**  
*sem título*, 2010/2011  
óleo, têmpera ovo, encaústica e esmalte sintético sobre tela, alumínio e madeira

**Fabiola Salles Mariano**  
*Ilusão nº6 - o peixe insolúvel*, 2010/2011  
curta-metragem  
9'25"

*sem título*, 2010/2011  
tinta acrílica sobre tela  
140cm x 190cm

**Felipe Macedo e Guto Araujo**  
*Talvez*, 2011  
vídeo instalação  
vídeos, livros, placas de acrílico looping

**José Spaniol**  
*sem título*, 2000  
cal sobre cerâmica  
21 x 15 x 5 cm

*sem título*, 2000  
cal sobre cerâmica  
21 x 39 x 7 cm

*sem título*, 2000  
cal sobre cerâmica  
25 x 39 x 9 cm

*sem título*, 2000  
óleo sobre mármore  
21 x 30 x 7 cm

*sem título*, 2009  
3 fotografias

**Luciano Deszo**  
*6F Magic Mountain #1*, 2011  
óleo sobre tela  
180 x 140cm,.

*Montezum #2*, 2011  
óleo sobre tela  
140 x 200cm

**Marcela Rangel**  
*MR2010012*, 2010  
óleo e esmalte sobre tela  
150 x 200cm (díptico)

*MR2010014*, 2010  
óleo e esmalte Sobre tela  
150 x 200cm (díptico)

**Marco Giannotti**  
*Tecidos*, 2011  
10 fotografias, Kioto  
30 x 40cm cada,

**Maura Grimaldi**  
Da série *Enquanto Agora Não Finda*, 2010-2011.  
Díptico fotográfico

**Paulo Pasta**  
*sem título*, 2010/2011  
óleo sobre tela  
20 x 30cm

*sem título*, 2010/2011  
óleo sobre tela  
20 x 30cm

*sem título*, 2010/2011  
óleo sobre tela  
20 x 30cm

*sem título*, 2009  
óleo sobre papel  
60 x 80cm

*sem título*, 2009  
óleo sobre papel  
60 x 80cm

**Taís Cabral**  
*MAPA*, 2008/2011  
instalação com pinturas  
tinta a óleo sobre MDF  
dimensões variáveis

**Vitor Iwasso**  
*Quem sabe o seu aniversário*, 2010  
óleo e acrílica sobre tela  
150 x 200cm

*Enquanto as lições aprendidas vão pelo ralo*, 2010  
óleo e acrílica sobre tela  
200 x 130cm



ó pensar na  
ta pelo pin-  
onstable, e  
ebres mari-  
glês Joseph  
urner. En-  
rio da pin-  
éculo XIX,  
ctador em  
atece, não  
lima, nem  
ou tensão.  
ian traba-  
o lúdico,  
ispositivo

ian  
l  
ação,  
luz neon



**Fabiola Salles Mariano**

*Ilusão nº6 - o peixe insolúvel*

2010/2011

curta-metragem

9'25"



que simula uma paisagem.

O retrato parece estar também por trás da proposição de Fabiola Salles Mariano. Sua vídeo-projeção registra uma performance que nasceu de um sonho da artista, de uma experiência com a densa floresta amazônica, que acabou por levá-la a experimentar a cor verde em seu cotidiano. Durante algum tempo, Fabiola viveu em verde e seu trabalho é uma narrativa onírica construída a partir dessa vivência. A criação de uma espécie de “mitologia pessoal”, como

acontece aqui, é um modo de operar o retrato dentro de novas proposições.

Do lado de fora da sala, a pintura que ela apresenta com elementos que lembram folhagens vistas através de uma janela é como uma reminiscência da floresta. As formas e a deposição das camadas de verde fazem pensar na tradição colorista da pintura – que se constitui de superfícies transparentes e orgânicas. O mesmo acontece com o díptico de Marcela Rangel, que ao sair da experiência com uma série de

# ESPAÇOS DACOR

Projeto de Exposição  
do GrupoCor 2011

## GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Governador do Estado  
de São Paulo  
Geraldo Alckmin

Secretário de Estado da  
Cultura

Andrea Matarazzo

Coordenadora da Unidade  
de Preservação do Patrimônio  
Museológico

Claudinéli Moreira  
Ramos

## PAÇO DAS ARTES ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Conselho de Administração

Presidente

Cosette Alves

Vice-Presidente

Antônio Hermann

Conselheiros

Cecilia Ribeiro, Gustavo  
Ioschpe, James Sinclair, Max  
Perlingeiro, Nilton Guedes,  
Olivio Guedes, Rubens  
Machado, Simone Gil Braz

Coordenação Grupo  
de Pesquisas Cromáticas

Marco Giannotti

Organização Grupo  
de Pesquisas Cromáticas

Cristo Araujo e Macela Rangel

## PAÇO DAS ARTES

Diretor Executivo

André Sturm

Diretor Administrativo Financeiro

Jacques Kann

Diretora Técnica

Priscila Arantes

Gerente Técnico

Juliano Ferreira

Núcleo de Projetos

Equipe: Giovanna F. Bragaglia,  
Maikon Rangel

Núcleo Educativo

Coordenador: Claudio Cretti

Equipe: Bruno Makia, Cristiane  
de Almeida, Paulo Futagawa

Núcleo de Comunicação

Equipe: Clarissa Janini, Cristiane  
B. Futagawa [Sushi], Jana Tineo  
Marina Consiglio

Receptivo

João da Silva Lourenço [Índio],  
Maria Soraya Ximenes, Ruviane  
Fidelis

Núcleo de Negócios

Gerente: Barbara Rodarte

Equipe: Rafaela Penha

Núcleo de Administração

Coordenador: Anderson Brito

Equipe: André Theodoro de  
Oliveira, Emerson Rodrigo  
Araújo, Isabel Maria Araújo,  
Jefferson Pereira dos Santos,  
Maria Aparecida Rodrigues,  
Rodrigo Esteves, Simone Gil Braz

Fotos

Felipe Macedo  
e Maura Grimaldi

Projeto Gráfico

Vitor Iwasso

O Grupo de Pesquisas

Recursos Humanos

Coordenador: Marcos Antonio  
Forastieri Pinto  
Equipe: Juliana Mattos, Taísa  
Silva Teixeira

Acompanhamento Museológico

Museóloga: Márcia Ribeiro

Equipe: Fernanda Cicero de Sá

Arquivo

Documentalista: Maria Amélia  
Ledo, Sandra Gonik

Informática

Coordenador: Douglas Viesá

Equipe: Felipe Neves, Leonardo  
Ribeiro, Rodrigo Biletsky Rios

Núcleo de Montagem

Coordenadora: Maria Gonçalves

Núcleo de Manutenção

Coordenador: Nelson Funayama

Equipe: Renan Leonardo de  
Jesus

Secretária da Diretoria Executiva

Angélica Diniz

Secretária da Diretoria Adminis-  
trativo Financeiro

Renata Letícia

Secretária Da Diretoria Técnica

Tatiana Hillebrand

Realização



GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO

Secretaria da Cultura

Execução



Ano Cultural